

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА», ФИЛИАЛ – ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ «ЧАЙКА»**



МАГИЯ ФЕТРА

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

Возраст обучающихся: 7-17 лет.

Срок реализации: 1,2,3 смена

Автор - составитель:

Филиппова Софья Александровна

Педагог дополнительного образования

**г. Екатеринбург
2026 г.**

1. Введение

Актуальность программы.

В законе Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании» в качестве существенных требований называются задачи обеспечения самоопределения личности, создание условий для её самореализации. Программа соответствует задачам, обозначенным в Стратегии развития воспитания в РФ и федеральных проектах («Успех каждого ребенка»), так как направлена на развитие интеллектуального и творческого потенциала детей, их самореализацию.

Летний лагерь — это уникальная среда временного детского коллектива, где традиционно решаются задачи оздоровления и отдыха. Однако современные требования к детскому отдыху (в том числе в рамках концепции развития дополнительного образования) диктуют необходимость наполнения смены развивающим, продуктивным содержанием.

Уровень освоения программы: базовый.

Адресат программы: Дети, отдыхающие в загородном лагере 7 - 18 лет. Набор детей в группы осуществляется по желанию.

Количество обучающихся в группе 12 - 15 человек.

Объем освоения программы: Главное отличие лагерной смены от годового кружка — это концентрация, скорость получения результата. За 21 день ребенок должен пройти полный цикл: от знакомства до готового продукта, который он увезет домой.

Срок реализации программы: 21 день (3 недели).

Периодичность и продолжительность занятий: Смена — 21 день, предполагается, что занятия идут каждый день, но с учетом общелагерных мероприятий, оптимально — 10-12 занятий по 1 часу (60 минут).

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности:

Организация образовательной деятельности в загородном детском лагере имеет принципиальные отличия от школьной системы или городского кружка.

Эти особенности необходимо учитывать при реализации программы «Магия фетра», чтобы достичь максимального педагогического эффекта и сохранить оздоровительную направленность детского отдыха.

Уклад организации отдыха задает расписание деятельности и определяет особенности воспитательного процесса. Для программы «Магия фетра» это означает необходимость:

- Интеграции в сложившиеся традиции лагеря — местная символика, легенды и история;
- Учета цикличности — смена длится 21 день, и образовательный процесс должен быть выстроен с учетом организационных периодов смены (организационный, основной, итоговый);
- Использования природной среды
- Принцип многообразия видов и форм деятельности в рамках «Магия фетра» это реализуется через:
- Интеллектуально-познавательную деятельность;
- Художественно-творческую деятельность;
- Организаторско-лидерскую деятельность (презентация проектов, командная работа).

В условиях лагеря особенно важен принцип свободы выбора. Применительно к программе это означает:

- Право выбора;
- Вариативность темпа освоения материала и сложности проекта.

Методологической основой воспитательной работы в лагере является системно-деятельностный подход, который подразумевает организацию деятельности, где главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка.

Важно учитывать особенности временного детского коллектива. В загородном лагере дети находятся в условиях временного детского коллектива, что накладывает отпечаток на организацию образовательной

деятельности. Состав детей каждой смены различен, поэтому программа должна быть гибкой и учитывать:

- Разновозрастной состав участников;
- Разный уровень начальной подготовки;
- Необходимость быстрого формирования команд для проектной работы по созданию игр.

Программа может быть интегрирована с воспитательной системой лагеря. Согласно Федеральной программе воспитательной работы, в лагере реализуются различные направления воспитания. Программа «Творим добро» органично вписывается в эту структуру. Например:

Направление воспитания
Гражданское воспитание
Патриотическое воспитание
Духовно-нравственное
Эстетическое воспитание
Трудовое воспитание
Познавательное

Обязательна и интеграция с ключевыми мероприятиями лагеря. Программа не существует изолированно — она должна быть встроена в общий план воспитательной работы. Возможные точки интеграции:

- Тематические дни лагеря;
- Общелагерные мероприятия;
- Отрядные дела.

Образовательный процесс строится по принципу «от простого к сложному». Основная задача педагога состоит в том, чтобы сделать занятия интересными. Важно создать ситуацию успеха, чтобы каждый ребенок имел желание и возможность выполнить задание. Необходимо создавать творческую атмосферу в детском коллективе, чтобы работа в нем приносила

удовольствие, настраивать ребенка на результат, чтобы он мог видеть итог своей работы и гордиться своими достижениями. Таковы условия успешности в проведении занятий, организации учебно-воспитательного процесса в целом.

Занятие включает теоретическую и практическую часть. Для развития самостоятельности, творческой активности и для самореализации детей, а также активизации познавательной деятельности помимо стандартных занятий целесообразно использование нетрадиционных форм занятий. Для развития коммуникативных качеств детей и подростков используются такие методы, как беседа, диалог, «мозговой штурм», а также работа в творческих группах. Познавательный интерес стимулируется просмотром выставок детских работ.

Вывод:

Программа «Магия фетра» в летнем лагере сегодня актуальна как никогда, поскольку она закрывает сразу несколько потребностей: потребность ребенка в творчестве и признании, потребность родителей в безопасности и продуктивном досуге, и потребность педагогического коллектива в инструменте для сплочения временного детского коллектива.

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Программа разработана специально для реализации дополнительного образования в условиях загородных лагерей.

1.2. Цель, задачи программы

Цель программы: Создание условий для продуктивного отдыха и самореализации детей через вовлечение в процесс проектирования, конструирования и презентации авторских работ в условиях временного детского коллектива.

Для достижения поставленной цели решаются следующие группы задач: обучающие, развивающие, воспитательные и оздоровительные.

Задачи программы:

1. Обучающие задачи (знания и умения)

- Сформировать практические навыки работы с фетром, выкройками, швейными нитками и фурнитурой.
- Научить безопасным приемам работы с инструментами (ножницы, швейные иголки, портновские булавки под контролем педагога).
- Освоить базовые виды ручных швов (наметочный, петельный, потайной).

2. Развивающие задачи

- Развивать пространственное мышление и чувство цвета при создании текстильных композиций.
- Стимулировать творческое воображение и фантазию при разработке детских работ, сюжетов и дизайна.
- Развивать мелкую моторику и конструкторские способности.

3. Воспитательные задачи

- Воспитывать коммуникативную культуру: умение договариваться, распределять роли в команде, слушать и принимать конструктивную критику.
- Формировать навыки самоорганизации и ответственности за доведение начатого дела до завершающего этапа.
- Создавать ситуации успеха для каждого ребенка, способствуя повышению самооценки и преодолению страха публичных выступлений (на итоговой презентации).
- Способствовать сплочению временного детского коллектива через совместную творческую деятельность.

4. Оздоровительные

- Обеспечить смену видов деятельности (интеллектуальной, творческой) для профилактики утомления.
- Создать психологически комфортную атмосферу, способствующую снятию эмоционального напряжения после учебного года.

1.3 Содержание программы

Учебно-тематический план представлен по дням.

В таблице указаны временные значения по теоретической и практической части занятия, где 0,25ч =15 мин.; 0,75ч= 45 мин.; 1= 60 мин.

Учебно-тематический план для смены 21 день

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практи ка	всего	
Неделя 1: «Стажеры» (Знакомство и Аналитика)					
Задачи: Погружение в тему.					
1	День 1. Вводное занятие. Свойства фетра.	0, 25	0,75	1	Лекция-беседа;
2	День 2. Просмотр разных детских работ (плоские и объемные игрушки).	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
3	День 3. Мастерская: Техника безопасности со швейной иглой и ножницами.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение.
4	День 4. Изучение базовых швов (петельный шов). Тренировка на обрезках.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение.
5	День 5. Практическая работа: создание простого плоского брелока.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Дискуссия.
	Итого в часах по разделу	1,25	3,75	5	
Неделя 2: «Конструкторы» (Объемные изделия)					
Задачи: Работа с выкройками, создание объемной игрушки с наполнителем.					

6	День 6. Рисуем заготовку (выкройку) будущей работы.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение.
7	День 7. Самостоятельная, индивидуальная работа (раскрой фетра).	0,25	0,75	1	Наблюдение Самооценка обучающихся своих знаний и умений. Презентация работ
8	День 8. Сшивание деталей и работа с наполнителем. Работа над ошибками.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение Беседа
9	День 9 и день 10. Декорирование работы (бисер, пуговицы, вышивка).	0,5	1,5	2	Решение проблемных задач. Наблюдение Беседа
10	День 11. Мини-выставка промежуточных итогов в отряде.	0,25	0,75	1	Наблюдение Беседа Презентация работ
	Итого в часах по разделу	1,5	4,5	6	
Неделя 3: «Мастера» (Финал и Презентация) Задачи: Довести работу до полной готовности, подготовить презентацию работы.					
11	День 12. Разбираем более сложные элементы.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение Беседа
12	День 13. Составляем композицию будущей работы.	0,25	0,75	1	Решение проблемных задач. Наблюдение
13	День 14. Предзащита	0,25	0,75	1	Наблюдение Беседа

	Самостоятельная работа.				Самооценка обучающихся своих знаний и умений Презентация работ
14	День 15. Коллективная работа. Презентация.	0,25	0,75	1	Наблюдение Беседа Презентация работ Выставка-ярмарка
		1	3	4	
	ИТОГО	3,75	11,25	15	

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

2.1.1 Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Магия фетра» в условиях загородного лагеря необходимо следующее оснащение.

1. Помещение и мебель

Занятия проводятся в отдельной кружковой комнате или игровом помещении, оборудованном в соответствии с санитарными нормами.

- **Стол и стулья:** Достаточное количество для всех участников (из расчета 1 посадочное место на ребенка). Предпочтительны столы, которые легко моются.
- **Шкафы и стеллажи:** Для хранения расходных материалов, готовых работ (чтобы дети не потеряли свои игры до конца смены), библиотеки игр-образцов .
- **Доска/флипчарт:** Для объяснения теоретического материала, демонстрации эскизов, записи правил игр.

- **Хорошее освещение:** Естественное и искусственное, соответствующее нормам для творческих занятий.

2. Инструменты (индивидуальные и общего пользования)

Инструменты должны быть безопасными для детей разного возраста, храниться в специально отведенном месте (в шкафах или контейнерах).

Инструмент	Назначение	Количество/Примечание
Ножницы портновские	Вырезание деталей из фетра	По количеству детей
Ножницы канцелярские	Вырезание бумажных выкроек	10-15 шт. на группу
Швейные иглы (с широким ушком)	Сшивание деталей из фетра	По количеству детей + запас
Портновские булавки	Фиксация выкройки на фетре	2-3 набора на группу
Игольницы	Безопасное хранение игл	По количеству детей

3. Расходные материалы.

- Текстиль и фурнитура:
 - Фетр жесткий (1-1.2 мм) разных цветов (для плоских деталей и основы).

- Фетр мягкий (1-1.5 мм) разных цветов (для объемных игрушек).
- Наполнитель (синтепух или холлофайбер).
- Нитки мулине или прочные швейные нитки (широкая цветовая палитра).
- Декоративные элементы (бисер, бусины, пуговицы, глазки для игрушек, ленты).
- Материалы для выкроек и эскизов:
 - Бумага офисная белая А4 (для черновиков и эскизов).
 - Плотный картон (для создания долговечных лекал).
 - Простые карандаши, ластики.
 - Мел портновский или исчезающие маркеры для ткани.
- Вспомогательные материалы:
 - Клей для ткани или клеевой пистолет (используется строго под контролем педагога для мелкого декора).
 - Скотч прозрачный и малярный (для временного крепления).